

KUNST.MESSE.LINZ.2011

Landesgalerie Linz 22. und 23. Oktober 2011

Statements

KUNST.MESSE.LINZ.2011 LANDESGALERIE LINZ 22. UND 23. OKTOBER 2011

Die KUNST.MESSE.LINZ steht heuer unter dem Motto „Statements“. Nachdem in den vergangenen Jahren wechselnd Schwerpunkte auf Themen (z.B. „Native Nature“, 2009), Medien (z.B. die Zeichnung bei der „Kunst der Linie“, 1999) sowie zuletzt auf „Junge Kunst“ gelegt worden waren, formulieren die Galerien 2011 unter dem Motto „Statements“ ganz spezielle Beiträge mit pointierten Hinweisen auf ihr Selbstverständnis und ihre Programmkonzeption.

Die KUNST.MESSE.LINZ unterscheidet sich von ihrer Geschichte, ihrem Profil und der Organisationsstruktur von allen anderen Kunstmessen in Österreich. Als 1999 unter der koordinierenden Leitung der Landesgalerie und des Instituts für Kulturförderung mit dem Projekt „Die Kunst der Linie“ das Medium der Zeichnung in den Mittelpunkt einer umfassenden Projektreihe mit Museumsausstellungen sowie Präsentationen in oberösterreichischen Galerien und Kunstvereinen gestellt wurde, entstand die Idee, gleichsam als Abschluss und Höhepunkt nochmals alle Projektpartner in der Landesgalerie zusammenzuführen. Was im November 1999 vorerst als Abschluss der Veranstaltungsreihe „Die Kunst der Linie“ gedacht war, erwies sich als großer Publikumserfolg und gleichzeitig als Geburtsstunde der KUNST.MESSE.LINZ.

Für die Partner in den oberösterreichischen Galerien und Kunstvereinen stellte die Messe von Beginn an eine wichtige Kommunikationsmöglichkeit dar. Die Messe ist Ausdruck eines positiven Kulturklimas und funktionierender kultureller Netzwerke in Oberösterreich. Für BesucherInnen bietet sie eine hervorragende Gelegenheit, sich konzentriert über Gegenwartskunst mit Bezug zu Oberösterreich zu informieren.

KUNST.MESSE.LINZ – teilnehmende Galerien: **Galerie 422, artmark Galerie, Berufsvereinigung bildender Künstler OÖ., Brunnhofer Galerie, Hofkabinett, Kunstforum Salzkammergut, Künstlervereinigung MAERZ, Oberösterreichischer Kunstverein, Galerie Schloss Parz, Kunstverein Fa. Paradigma, Galerie Pehböck, loidl.art.com / Rytmogrom, Galerie in der Schmiede, Galerie Thiele, Galerie Zauner**
Zu Gast: **Kunstuniversität Linz**

KUNST.MESSE.LINZ.2011

Freitag, 21. Oktober, 19 Uhr: Eröffnung der KUNST.MESSE.LINZ.2011

Samstag, 22. Oktober, 10 bis 20 Uhr

Sonntag, 23. Oktober, 10 bis 18 Uhr

Information: Landesgalerie Linz, Museumstraße 14, 4010 Linz

Telefon 0732-774482-0, e-mail: galerie@landesmuseum.at, www.landessgalerie.at



Einladung zur Eröffnung der

KUNST.MESSE.LINZ.2011

am Freitag, 21. Oktober 2011, 19 Uhr

in der Landesgalerie Linz

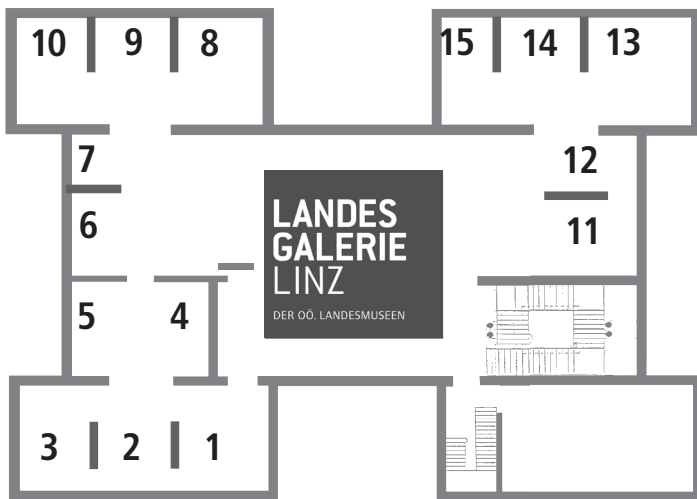
Museumstraße 14, 4010 Linz

Begrüßung: Mag. Dr. Peter Assmann (Direktor der Oberösterreichischen Landesmuseen)

Einleitende Worte: Dr. Martin Hochleitner (Leiter der Landesgalerie Linz)

Eröffnung: Landeshauptmann Dr. Josef Pühringer

Verlosung eines Kunstgutscheines im Wert von € 300,--



KUNST.MESSE.LINZ.2011

LANDESGALERIE LINZ 22. UND 23. OKTOBER 2011

Kostenlose Kinderbetreuung: Kunst-Werkstatt für Kinder ab 5 Jahren am Samstag und Sonntag zwischen 14 und 16 Uhr

Öffnungszeiten:

Freitag, 21. Oktober, 19 Uhr: Eröffnung der KUNST.MESSE.LINZ.2011

Samstag, 22. Oktober, 10 bis 20 Uhr, Sonntag, 23. Oktober, 10 bis 18 Uhr

Eintrittspreise: Erwachsene/r: € 6,50, Ermäßigter Eintritt: € 4,50 (SchülerInnen, StudentInnen, SeniorInnen, Landesbedienstete, Ö1-Clubcard, OÖNcard, etc.)

Information: Landesgalerie Linz, Museumstraße 14, 4010 Linz

Telefon 0732-774482-0, e-mail: galerie@landesmuseum.at, www.landessgalerie.at

Koje 1: Galerie Thiele

„Wir möchten jene Kunst zeigen, die uns gefällt.“

Dietmar Brehm
Lorenz Estermann
Lena Göbel
Franz-Josef Altenburg
Curd Stimmeder



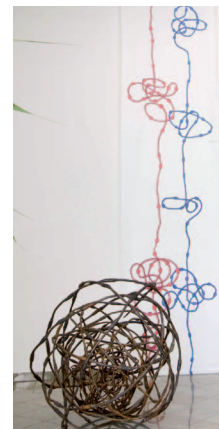
Dietmar Brehm, „Motiv 8“, 2009, Acryl auf Leinwand, 80 x 80 cm

Galerie Thiele
4020 Linz, Klosterstr. 16

Koje 2: OÖ. Kunstverein

„Blickwechsel. Kopfnuss. Lebenselixier.“

Anna Maria Brandstätter
Gabriele Bischof-Kutschera



Gabriele Bischof-Kutschera, Ohne Titel, 2007, Papier- und Eisenobjekt

OÖ. Kunstverein
4020 Linz, Landstr. 31

Koje 3: Galerie in der Schmiede

„arriviert und aufstrebend – zusammen sind wir mehr“

Alexander Fasekasch
anselm glück
Hubert Hanghofer
Alois Mosbacher
Maria Moser



Hubert Hanghofer, „peak“, 2008, Bronze handpoliert, 25 x 11 x 64 cm

Galerie in der Schmiede
4061 Pasching, Dörnbacher Str. 3–5

Koje 4:
**Kunstforum
Salzkammergut**

„Wirklichkeiten zwischen
Abstraktem und Realem“

Ottlie Großmayer
Josef Prieler
Maximilian Springer



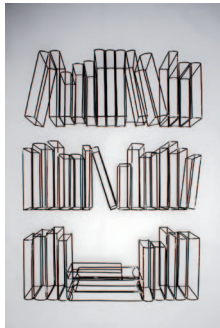
Josef Prieler, „Bilderflut“, 2010,
Mischtechnik auf Papier, 50 x 70 cm

Kunstforum Salzkammergut
4810 Gmunden, Traungasse 12

Koje 5:
Galerie Zauner

„(W)ORT – (TON)SATZ“

Constance Ferdiny
Hoedemakers
Markus Moser
Wolfgang M. Reiter



Markus Moser, „Bücher“, 2011,
Eisendraht verschweißt, je Reihe:
B/H/T 80 x 31 x 24 cm

Galerie Zauner
4060 Leonding, Kauttenstr. 16

Koje 6:
Galerie Schloss Parz

„TRAUMDIALOG und
fantastische WESEN“

Gunter Damisch
Zhou Brothers
Karl Mostböck



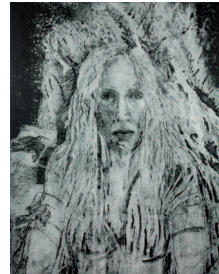
Karl Mostböck, „Ohne Titel“, o.D.,
Mischtechnik auf Papier,
20 x 22,5 cm

Galerie Schloss Parz
4710 Grieskirchen, Parz 1

Koje 7:
**Berufsvereinigung
bildender Künstler OÖ.**

„Weltsicht und
Wirklichkeit“

Therese Eisenmann
Peter Laher
Martin Stauffner



Therese Eisenmann, aus der Serie
„wild?“, „wild? II, Blick auf die
Welt“, 2011, Stahlgravur,
93,5 x 74 cm

Berufsvereinigung bildender
Künstler OÖ.
4020 Linz, Landstr. 31

Koje 8:
artmark Galerie

„Die Bedeutung der Malerei
kann man erkennen, indem
man nicht nur betrachtet,
was Künstler tun, sondern
auch das, was sie sich
weigern zu tun.“

Robert Gschwantner
Gisela Grill
Joachim Bandau
Gerhard Müllner
Chen Xi



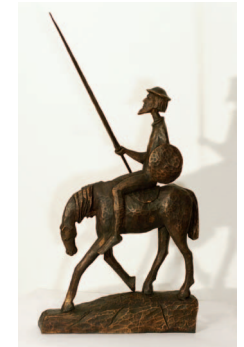
Installation von Gerhard Müllner,
Skulptur von Robert Schad

artmark Galerie
4582 Spital am Pyhrn, Stiftsplatz 5

Koje 9:
Hofkabinett

„Alles Gute! Die Familie.“

Fischnaller



Josef Fischnaller, „Don Quichotte“
um 1990, Bronze, Höhe 72 cm

Hofkabinett
4020 Linz, Hofgasse 12

Koje 10:
Galerie 422
Margund Lössl

„Kunst kommt von Können.
Käme es von Wollen, so
hieße sie Wunst.“
(Friedrich Nietzsche)

von Anzinger bis Zitko



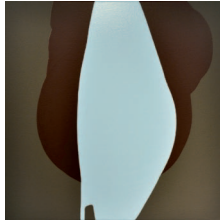
Innenansicht der Galerie 422

Galerie 422 Margund Lössl
4810 Gmunden,
An der Traunbrücke 9–11

Koje 11:
Künstlervereinigung
MAERZ

„Drei Malerinnen“

Petra Fohringer
Katja Vassilieva
Mary Fernety



Mary Fernety, „The One About
Nothing“, 2009, Acryl auf Leinwand,
60 x 60 cm

Künstlervereinigung MAERZ
4020 Linz, Eisenbahngasse 20

Koje 12:
loidl.art.com /
Rytmogram

„ART DE VIVRE:
WIR VERNETZEN
(Europa, Afrika, Asien)“

Walter Weer
VALIE EXPORT
Michael Lauss
Desislava Unger



Walter Weer, "Reuse", 1992, Holz,
Schnur bemalt, 50 x 50 x 210 cm

loidl.art.com / Rytmogram
4822 Bad Goisern, Kirchengasse 4

Koje 13:
Brunnhofer
Galerie

„Kunst im Kontext zum
gesellschaftlichen und
wirtschaftlichen Span-
nungsfeld des 21. Jahr-
hunderts“

Josef Danner
Lucia Dellefant
Jeniffer Nehrpass



Josef Danner, aus der Edition zum
Plakatprojekt „FEUER/ERDE“, 2007,
Digitaler Pigmentprint, 83 x 113 cm

Brunnhofer Galerie
4020 Linz, Graben 3

Koje 14:
Galerie Pehböck

„Menschenbild“

Astrid Kitzler
Helga Hofer
Georg Stifter
Wolfgang Zöhner
Alois Hain
Franz Blaas



Franz Blaas, „Mondland“, 2005,
Kreide auf Karton, 20 x 49 cm

Galerie Pehböck
4331 Naarn, Unionstr. 4

Koje 15:
Kunstverein
Fa. Paradigma

„Geheimtipps!“

Anton Kehrer
Peter Laher
Viktoria Tremmel



Peter Laher, „Stimmen hören“, 2011,
Öl auf Papier auf Holz collagiert,
140 x 200 cm

Kunstverein Fa. Paradigma
4020 Linz, Landstr. 79/81